КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКАЯ РЕСПУБЛИКА

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Средняя общеобразовательная школа №5 г. Усть-Джегуты»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**УТВЕРЖДАЮ**

ПРИНЯТА решением Педагогического совета

Приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_

Протокол от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_

Директор ОУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Х.Ш.Узденова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 **по художественному творчеству**

**для КЛАССА предшкольной подготовки**

**Срок реализации – 2021-2022 учебный год.**

 Разработана учителем –ГогуевойЛанойЮсуфовной



 **2021г.**

 **Пояснительная записка**

**С 01.01.2021 вступили в силу санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. Они будут действовать до 2027 года.**

Правила очень обширные. В числе прочего ими предусмотрены также требования, которые должны соблюдаться при реализации образовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения. Среди них отметим следующие:

- для образовательных целей не должны использоваться мобильные средства связи;

- использование ноутбуков обучающимися начальных классов возможно при наличии дополнительной клавиатуры;

- одновременное использование детьми на занятиях более двух различных ЭСО (интерактивная доска и персональный компьютер, интерактивная доска и планшет) не допускается;

- при использовании электронных средств обучения рабочее место должно быть организовано таким образом, чтобы обеспечивать ребенку зрительную дистанцию до экрана не менее 50 см. Планшеты должны размещаться на столах под углом наклона 30 градусов;

- обучение должно заканчиваться не позднее 18.00 часов. Продолжительность урока не должна превышать 35минут;- электронное оборудование необходимо ежедневно дезинфицировать.

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимы общие для всех возрастных групп условия:

1. Формирование сенсорных процессов, обогащения сенсорного опыта, уточнение и расширение представителей о тех предметах, объектах и явлениях, которые детям предстоит изображать.
2. Учет индивидуальных особенностей дошкольников, их желаний и интересов.
3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, их работы могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.
4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий( создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.
5. Создание творческой, доброжелательной обстановки группе, на занятиях по изобразительной деятельности. Уважение к творчеству детей.
6. Учет национальных и религиозных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности-научить детей оценивать свои работы и работы собеседников, выбирать наиболее интересные изобразительные решение в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению ,связанному с изобразительной деятельностью.

**Программой предусмотрены** 2 занятия по рисованию, по 0,5 заданий в неделю по лепке и аппликации.

**Планируемые результаты(интегративные качества) освоения программы:**

* Различают виды изобразительного искусства:живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
* Называют основные выразительные средства произведений искусства.

В рисовании:

* Создают индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на тему окружающей жизни, литературных произведений.
* Используя разные материалы и способы создания изображения

В лепке:

* Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создают сюжетные композиции из двух-трех и более изображений.
* Выполняют декоративные композиции способом налепа и рельефа.
* Расписывают вылепленные изделия по мотивам народного искусства

В аппликации:

* Создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
* Создают сюжетные и декоративные композиции(индивидуальные и коллективные)
* **Календарно-тематическое планирование по курсу «Художественное творчество»**

1 час в неделю «Художественное творчествоЛепка, Аппликация

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п\п** | **Тема урока** | **Кол.****час** | **Вид занятия** | **Дата план** | **Дата факт** | **Примечание** |
| 1 | Знакомство с правилами техники безопасности. | 1 | Беседа |  |  |  |
| 2 | Строим дом из кирпичей. | 1 | Аппликация |  |  |  |
| 3 | Перевозим груз. | 1 | Лепка |  |  |  |
| 4 | Парусные лодки. | 1 | Аппликация |  |  |  |
| 5 | Грибы. | 1 | Лепка |  |  |  |
| 6 | Щедрая осень: заготовки на зиму (соления или компоты и варенье в банках). | 1 | Аппликация |  |  |  |
| 7 | Ёжик в лесу. | 1 | Лепка |  |  |  |
| 8 | Осенний пейзаж. | 1 | Аппликация |  |  |  |
| 9 | Гусеница / сороконожка. | 1 | Лепка |  |  |  |
| 10 | Улица города. | 1 | Аппликация |  |  |  |
| 11 | Лепим тарелочку и чашку. | 1 | Лепка |  |  |  |
| 12 | Уточки в пруду. | 1 | Аппликация |  |  |  |
| 13 | Корзина с овощами. | 1 | Лепка |  |  |  |
| 14 | Новогодняя ёлка. | 1 | Аппликация |  |  |  |
| 15 | Зимние пташки. | 1 | Лепка |  |  |  |
| 16 | Снежинки на окне. | 1 | Аппликация |  |  |  |
| 17 | Клоун. | 1 | Конструирование |  |  |  |
| 18 | Транспорт. | 1 | Лепка |  |  |  |
| 19 | Танки и самолёты. | 1 | Аппликация |  |  |  |
| 20 | Дикие животные. | 1 | Лепка |  |  |  |
| 21 | Домашние животные. | 1 | Лепка |  |  |  |
| 22 | Поезд. | 1 | Аппликация |  |  |  |
| 23 | Космические дали. | 1 | Аппликация |  |  |  |
| 24 | Улитка. | 1 | Лепка |  |  |  |
| 25 | На пруду. | 1 | Аппликация |  |  |  |
| 26 | Божья коровка (каштаны). | 1 | Лепка |  |  |  |
| 27 | Весенние цветы. | 1 | Аппликация |  |  |  |
| 28 | Персонаж любимой сказки | 1 | Лепка |  |  |  |
| 29 | Лето красное – распрекрасное. | 1 | Аппликация |  |  |  |
| 30 | Мир животных | 1 | Лепка |  |  |  |
| 31 | Открытка для мамы | 1 | Аппликация |  |  |  |
| 32 | Легковая машина | 1 | Конструирование |  |  |  |
| 33 | Резервный урок. | 1 |  |  |  |  |