КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКАЯ РЕСПУБЛИКА

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Средняя общеобразовательная школа №5 г. Усть-Джегуты»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**УТВЕРЖДАЮ**

ПРИНЯТА решением Педагогического совета

Приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_

Протокол от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_

Директор ОУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Х.Ш.Узденова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по развитию речи**

**для КЛАССА предшкольной подготовки**

**Срок реализации – 2021-2022 учебный год.**

Разработана учителем –Гогуевой Ланой Юсуфовной



**2021г.**

**Развитие речи.**

**Пояснительная записка.**

**С 01.01.2021 вступили в силу санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. Они будут действовать до 2027 года.**

Правила очень обширные. В числе прочего ими предусмотрены также требования, которые должны соблюдаться при реализации образовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения. Среди них отметим следующие:

- для образовательных целей не должны использоваться мобильные средства связи;

- использование ноутбуков обучающимися начальных классов возможно при наличии дополнительной клавиатуры;

- одновременное использование детьми на занятиях более двух различных ЭСО (интерактивная доска и персональный компьютер, интерактивная доска и планшет) не допускается;

- при использовании электронных средств обучения рабочее место должно быть организовано таким образом, чтобы обеспечивать ребенку зрительную дистанцию до экрана не менее 50 см. Планшеты должны размещаться на столах под углом наклона 30 градусов;

- обучение должно заканчиваться не позднее 18.00 часов. Продолжительность урока не должна превышать 35 минут;- электронное оборудование необходимо ежедневно дезинфицировать.

Курс «Развитие речи» имеет социально – педагогическую направленность. Содержание включает в себя раздел «Речевое общение», «Подготовка к чтению».

**Цель курса**– совершенствование и развитие связной речи, развитие лексической стороны речи, совершенствование звуковой стороны речи, закрепление правильного произношения звуков, упражнение в дифференциации звуков на слух; развитие внимания и интереса к слову; знакомство с гигиеническими правилами письма; развитие мелкой мускулатуры кисти руки, зрительных и двигательных анализаторов.

**Задачи:**

*Образовательные*

- обогащать активный словарь словами, обозначающими качества предметов;

- формировать грамматический строй речи, путем освоения способов словообразования;

- формировать правильное произношение звуков всех звуков родного языка;

- учить составлять из слов и словосочетаний предложения;

- учить различать и подбирать слова близкие по звучанию;

- учить пересказывать небольшие литературные произведения;

- формировать навыки повествовательной речи;

- развить умения дифференцировать звуки в словах, определять позицию звука в слове (первый и последний), производить звуковой (фонетический) анализ слова;

- уточнить и закрепить правильное произношение всех звуков родного языка;

- развить умения слышать слоги в слове, делить двух-трех сложные слова с открытыми слогами;

- развить умения делить короткие предложения на слова, определять количество слов в предложении;

- развивать грамматический строй речи;

- формировать навыки письма;

- ознакомить с гигиеническими требованиями к посадке ученика, положению рук, тетради, ручки.

*Развивающие*

- развивать фонематическое восприятие, голосовой аппарат, речевое дыхание;

- развивать познавательные процессы: память, мышление, воображение

- развитие коммуникативных навыков.

*Воспитательные*

- воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и сверстникам;

- воспитывать у ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности.

**Содержание.**

**Вводное занятие.**

*Практика* – речевые игры и упражнения на выявление ЗУН воспитанников.

**Раздел 1. Речевое общение.**

*Теория***.** Понятие об устной и письменной речи. Речевой этикет.  
Жесты, мимика. Громкость, тон, темп устной речи.

*Практика.* Раскрашивание предметов.

**Раздел 2. Подготовка к чтению.**

*Теория.* Текст, предложение, слово – средства языка и речи, проводники мыслей и чувств. *Практика.* Членение устных текстов на предложения, предложений на слова.  
Слово, слог, ударение. Наблюдение над значением слов и их звуковой структурой. Деление слов на слоги, слогов на звуки. Использование графических опор-схем для слогового анализа слов. Упражнение в составление слов из слогов,

в дополнении слогов до слов с разным количеством слов, с ударением на разных слогах.  
Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки.

Звуковая структура. Слогообразующая роль гласных. Ударные и безударные слоги, ударные и безударные гласные. Слого - звуковой анализ слов. Буквы как значки звуков.

**Раздел 3. Подготовка к письму.**

*Теория.* Ознакомление с гигиеническими требованиями к посадке ученика, положению рук, тетради, ручки.

*Практика.*  Раскрашивание внутри и снаружи предметов, дорисовывание и т.д. Упражнения в развитии глазомера, пространственной ориентации на тетрадной странице, на рабочей строке, в развитии мелкой мускулатуры пальцев и тонких движений руки.

Рисование декоративных узоров разных форм

**Итоговое занятие**

* *Практика* – игры и упражнения на выявление уровня обученности

воспитанников по программе.

***Тематическое планирование по курсу “Развитие речи ”.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Содержание программного материала** | **Кол часов** | **Дата план** | **Дата факт** | **Примечание** |
| 1 | Звучащий звук. Гласный и согласный звук(основное отличае) | 1 |  |  |  |
| 2 | Слог. Деление слов на слоги. Работа с картиной «Лес» | 1 |  |  |  |
| 3 | Ударный слог. | 1 |  |  |  |
| 4 | Чтение басни «Стрекоза и Муравей». Инсценирование сказки «Колобок» | 1 |  |  |  |
| 5 | Слова-предметы, слова-признаки, слова-действия. Гласные буквы а, о, у, ы, э, и. | 1 |  |  |  |
| 6 | Гласные буквы е, ё, ю, я.Чтение слов и предложений | 1 |  |  |  |
| 7 | Звуки «м, н, л, р». Буквы м, н, л, р. Игра «Да - нет» | 1 |  |  |  |
| 8 | Составление описательного рассказа по картине И. Левитана «Золотая осень». |  |  |  |  |
| 9 | Знакомство с «морскими» словами. Работа по картине. Составление предложений, текста. | 1 |  |  |  |
| 10 | Звуки в начале слова. Составление и чтение слогов с буквами м, н, л, р. | 1 |  |  |  |
| 11 | Однокоренные слова. Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания». |  |  |  |  |
| 12 | Чтение сказки К.Чуковского «Муха-Цокотуха». Инсценирование отрывка. | 1 |  |  |  |
| 13 | Деление слов на слогиЧтение слогов и составление слов. | 1 |  |  |  |
| 14 | «Колобок» путешествие в сказку | 1 |  |  |  |
| 15 | Слова со звуками «з-с». Заучивание стихотворения С.Есенина «Белая берёза» | 1 |  |  |  |
| 16 | Звуки твёрдые и мягкие. Разучивание скороговорки | 1 |  |  |  |
| 17 | Мягкие и твёрдые звуки. Составление рассказа по картине «Питомцы зоопарка». | 1 |  |  |  |
| 18 | Гласные и согласные . Рассказывание по серии картинок «Домашние животные». | 1 |  |  |  |
| 19 | Животные жарких стран | 1 |  |  |  |
| 20 | Буквы ъ и ь. Чтение слогов и составление слов. Игра «Что лишнее?» | 1 |  |  |  |
| 21 | Чтение слогов и составление слов. Инсценирование сказки «Теремок» | 1 |  |  |  |
| 22 | Многосложные слова. Составление предложений по картине | 1 |  |  |  |
| 23 | Слова противоположные по смыслу. Беседа по картине «В цирке» | 1 |  |  |  |
| 24 | Составление рассказа по картине М,Г.Поливанова«Ранняя весна». | 1 |  |  |  |
| 25 | Слова –синонимы . Пересказ сказки « У страха глаза велики». | 1 |  |  |  |
| 26 | Составление описательного рассказа «Моя любимая игрушка». | 1 |  |  |  |
| 27 | Рассказывание по картине В.М.Васнецова «Богатыри». | 1 |  |  |  |
| 28 | Слова противоположные по смыслу.Беседа по картине | 1 |  |  |  |
| 29 | Развивать описательную речь. Пересказ рассказа « Ёж». | 1 |  |  |  |
| 30 | Произношение звуков р, рь. Пересказ художественного произведения У. Чарушина « Воробей». | 1 |  |  |  |
| 31 | Рассказ из личного опыта «Мой друг». | 1 |  |  |  |
| 32 | Резерв | 1 |  |  |  |
| 33 | резерв | 1 |  |  |  |